

南投縣瑞竹國中辦理 107 年度教育優先區計畫

鼓舞瑞中---瑞竹國中發展鼓藝特色計畫

壹、實施依據

(一) 中華民國 106 年 7 月 4 日府教國字第 1060137683 號函辦理。

貳、實施目的

- (一) 延續 96 年鼓隊計畫，永續經營並帶入社區互動。
- (二) 提供學生多元化藝術學習活動，擴展視野。
- (三) 培養學生自信心及團隊默契，建立健全人格。
- (四) 發展一校一藝團，一校一特色。

參、實施對象：本校一、二年級學生。

肆、實施時間：每週二下午 14:05-16:00。(社團時間)

假日下午 13:00-16:00。(課餘時間) 暑假下午 13:00-16:00。(暑假時間)

伍、實施地點：本校樂群館。

陸、指導老師：外聘教師以及本校老師。

柒、實施期程：107 年 2 月起至 108 年 1 月 31 日止。

捌、經費概算：

項目	單位	單價	數量	金額	備註
外聘講師	時	400	56	22400	兩週一次(2 小時) * 16 次共 32 小時 暑假 8 次 * (3 小時)共 24 小時
鼓棒	組	250	40	10000	
雜支		1944	1	1944	
合計				34344	

本項計畫經費概算總額為：新台幣參萬肆仟參佰肆拾肆元整

玖、預期成效：

- (一) 訓練學生表演涵養，建立普遍自信；本校學生僅 53 位，極需培養技藝與自信。
- (二) 透過學校鼓樂推廣，帶動社區藝術氛圍，達到學校、社區雙贏功效，近年固定在社區活動中擔任表演。
- (三) 加強學生音樂素養參加校外比賽，豐富藝術視野。

拾、近年參賽表演成績

2016 南投縣華光杯民俗體育競賽 特優
2015 南投世界茶業博覽會千人茶會開幕表演
2013 南投縣民俗體育嘉年華鼓藝團體組優勝
2012 南投縣華光杯民俗體育競賽 優等
每年於五校聯合運動及南投縣三五童軍節開場表演。

承辦人：

教師兼
教導主任 石忠義

會計主任：

會計室
主任 呂雯雯

校長：

南投縣瑞竹國中
校長 沈明仁

實施課程表一（外聘教師）

1. 實施時程:107.02-108.01，每學期各8次，共16次(空白課程)

2. 實施對象:本校一二年級鼓隊學生

3. 實施時間: 週二 14:00-16:00 (空白課程)

次數	課程內容	節數
1	1. 手臂肌耐力訓練 2. 曲目練習: 風 3. 連打節奏練習	2
2	1. 暖身運動 2. 靜坐練習 3. 曲目教學: 天空(前奏)	2
3	1. 手臂肌耐力訓練 2. 曲目練習: 風 3. 曲目教學: 天空(第1段)	2
4	1. 曲目練習: 風 2. 曲目教學: 天空(前奏+第1段)練習	2
5	1. 手臂肌耐力訓練 2. 靜坐練習 3. 曲目教學: 天空(第2+第3段)	2
6	1. 曲目練習: 風 2. 曲目教學: 天空(前奏~第3段三部合奏)練習	2
7	1. 靜坐練習 2. 節奏練習 3. 曲目教學: 天空(第4段)	2
8	1. 複習(齊膝式節奏一+二) 2. 曲目教學: 天空(第3段、第4段)加強	2
9	1. 曲目練習: 風 2. 曲目教學: 天空(前奏~第4段)三部合奏統整	2
10	1. 曲目練習: 風 2. 曲目教學: 天空(前奏~第4段反覆1~2段)	2
11	1. 手臂肌耐力訓練 2. 靜坐練習 3. 曲目教學: 天空(第5段)	2
12	1. 靜坐練習 2. 節奏練習 3. 曲目教學: 天空(前奏~第4段+1~2段接第5段)	2
13	1. 曲目練習: 風 2. 曲目教學: 天空(結尾)	2
14	1. 曲目教學: 天空(前奏~第4段反覆1~2段接第5段接結尾)	2
15	1. 進退場練習二 2. 模擬兩首曲目表演	2
16	簡單成果與心得分享 分組表演兩首曲目	2

實施課程表二（外聘教師）

1. 實施時程:107.07-107.08 共8次(暑假時間)

2. 實施對象:本校一、二年級學生

3. 實施時間:週二、四 13:00-16:00(暑假時間)

次數	課程內容	節數
1.	1. 靜坐練習 2. 節奏練習 3. 曲目教學: 風(前奏前半段)	3
2.	1. 基本節奏練習 2. 曲目教學: 風(前奏後半段)	3
3.	1. 暖身運動 2. 曲目教學: 風(整段前奏反覆練習)	3
4.	1. 基本節奏練習 2. 曲目教學: 風(第一段宮鼓、平鼓的主節奏)	3
5.	1. 基本節奏練習 2. 曲目教學: 風(第一段宮鼓、平鼓、締鼓合奏)	3
6.	1. 暖身運動 2. 靜坐練習 3. 曲目教學: 風(前奏+第1段反覆練習)	3
7.	1. 暖身運動 2. 基本節奏練習 3. 曲目教學: 風(第2段)	3
8.	1. 複習齊膝式節奏 2. 曲目教學: 風(第3段締鼓的部分)	3